

LES DÉGUSTATIONS de Jacques Dupont et Olivier Bompas



Nathalie Despagne, propriétaire du Château La Rose-Figeac, à Pomerol.

# Bordeaux au féminin

**Avenir.** De plus en plus, les femmes choisissent le vin pour métier.

Les machos ont perdu la partie: pire que les Chinois, ce sont les femmes qui envahissent le vignoble et en prennent peu à peu les commandes. Une affaire inimaginable il y a une vingtaine d'années, quand celles-ci se contentaient de leur « légitime » place: au fond du bureau à taper les lettres pour la MSA (mutuelle), envoyer les factures, ou dans les vignes, aux tâches ingrates. Bérénice Larribière, de Château Trapaud, à Saint-Émilion, a gardé un souvenir mitigé de ses années de formation, quand les premières filles ont commencé de s'inscrire au lycée viticole: « Ma génération, c'est la transition, le premier tournant. En 1987, on n'était pas nombreuses, on était quatre ou cinq sur une classe de trente et un. Quand on le vit, c'est dur! C'était encore l'époque où mon grand-père interdisait aux filles et même à ma grand-mère d'aller dans les chais. » Aujourd'hui, elles sont partout! On les rencontre en cotte et bottes à écouter les cuves dans les grands châteaux – certaines viennent de loin, d'Australie

ou d'Argentine –, au volant des tracteurs ou, pipette en main, à diriger les vinifications. Pour rester du côté de Saint-Émilion, Pauline Vauthier est aux commandes de Sa Majesté Ausone, tandis qu'à Pomerol Marielle Cazaux a réalisé sa première vendange à La Conseillante en 2015, après un bref passage efficace à Petit-Village.

A Pomerol encore vient de débouler la fusée Nathalie Despagne. « Eh oui, il y a une fille chez les Despagne! » dit-elle. La famille, jusque-là surtout réputée pour la qualité d'interprétation des terroirs côté mâles (Grand-Corbin-Despagne, entre autres), s'élargit d'une future vedette féminine: « J'ai toujours été dans la joie des papiers, la secrétaire. J'ai géré tout ce qui était administratif. En 2009, j'ai fait une chute, quatre mois alitée, j'ai eu le temps de réfléchir. On m'a accusée de crise de la quarantaine et ça tombait bien, j'avais 40 ans... J'ai décidé de prendre ma vie en main. » Les Despagne possèdent plusieurs domaines. Après discussion et négociation, Nathalie s'installe en 2013 à La Rose-Figeac: « Quand j'ai commencé à me balader dans les vignes, j'ai vite compris que je préférerais être au grand air que dans un bureau. Il m'a fallu rompre tous les liens précédents et poser la vraie bonne question: par quel bout je commence? Aujourd'hui, je suis heureuse car je suis ce que je suis. » ■ J. D.

✓ SÉLECTION

**Château La Rose-Figeac**

(pomerol)  
**Nathalie Despagne**  
54, chemin de la Lamberte  
33500 Libourne  
05.57.25.04.92 - 06.82.12.13.34.

4,6 hectares: 90 % de merlot, 10 % de cabernet-franc. Un petit chai superbement intégré, construit en 2009, quand l'appellation a rendu obligatoire la vinification sur place.

**15 - 2013.** Premier millésime réalisé par Nathalie. Nez fruits noirs cuits, cerises en bocal, bouche fraîche, élégante, tanins fins, frais, droit, très pur. Mentholé en finale. 35 €.

**15,5 - 2014.** Un peu refermé par rapport à notre dégustation d'avril dernier. Floral, fruits rouges, bouche ronde, souple, rond, gourmand, tanins assez présents, moelleux, boisé présent. Très beau potentiel. Disponible en septembre 2016, prévoir 25 €.

**Quelques très bons domaines voisins vinifiés par des femmes**

**Château Pindefleurs**

(saint-émilion)  
**Audrey Laurent**  
Pin de Fleur-Est  
33330 Saint-Émilion  
05.57.24.78.41.

**Château Trapaud**

(saint-émilion)  
**Bérénice Larribière**  
33330 Saint-Étienne-de-Lisse  
05.57.40.18.08.

**Château Âme de Musset**

(lalande-de-pomerol)  
**et Château Tour-du-Pas-Saint-Georges**  
(saint-georges-saint-émilion)  
**Amandine Delbecq**  
33570 Montagne  
05.57.24.70.94.

**Château Bel-Air**

(pomerol)  
**Véronique Guilhamon**  
5, chemin de la Cabanne  
33500 Pomerol  
05.57.51.02.45.

SÉBASTIEN CORTOLAY/REA

L'INTÉGRALITÉ DES DÉGUSTATIONS DE JACQUES DUPONT ET OLIVIER BOMPAS SUR [lepoint.fr](http://lepoint.fr)